

ELLAS DISEÑAN CLÁSICOS

Elegimos a estas cuatro artistas por la calidad de sus versátiles y apetecibles propuestas, que llegan para ocupar desde el primer momento un lugar de honor en el pódium del diseño.

texto Beatriz Fabián

patricia urquiola/**klara**

Cuando se cumplen 10 años del nacimiento de su propia firma de diseño, exposiciones y arquitectura, la archipremiada creadora nos regala una serie de asientos para Moroso, realizados artesanalmente, que evocan el pasado.



Combinar arte decorativo, artesanía y diseño es una cualidad que distingue las creaciones de Patricia Urquiola. La arquitecta y diseñadora ovetense, residente en Milán y reconocida internacionalmente, vuelve a poner en valor las habilidades de la artesanía local en los asientos *Klara*, creados para Moroso. En ellos, trazos simples y armoniosas curvas se alían con el uso de la madera, que enfatiza su ligereza y elegancia. Este noble material –realizado en talleres centenarios del corazón de Italia– evoca las primeras sillas seriadas de inicios del s. XX. □



monica förster/**florinda**

De estudiada estética, la nueva silla de De Padova hace méritos para convertirse en un hito del diseño por su potente imagen contemporánea y su versatilidad.



Su trabajo es prontamente reconocible por la pureza de las formas y su infinita curiosidad por los nuevos materiales y la tecnología. Monica Förster se ha hecho un hueco en el diseño sueco e internacional, ha obtenido destacados premios y figura en el International Design Yearbook. Entre sus últimas creaciones brilla con fuerza la silla *Florinda* –que edita De Padova– por mezclar con acierto materiales antitéxicos como la madera y el plástico, y por su ligereza de líneas. □



michaela schleypen/**carpets**

Para hacer más agradable la pisada en porches y terrazas, Dedon produce estas novedosas alfombras, ideadas por toda una experta.

Alta costura en suelo» es el terreno en el que se mueve la alemana Michaela Schleypen, una apasionada de los tejidos y del diseño interior que ha centrado su carrera profesional en los pavimentos. Para revestirlos, ha desarrollado un lenguaje personal, fácilmente identificable por las texturas y los originales diseños que crea. Con 15 años de experiencia, numerosos premios y reconocimientos, tiene firma propia, Floor to Heaven. Ahora, ha ideado para Dedon *Carpets*, cuatro modelos de alfombras para exterior disponibles en dos tamaños. □



paola navone/**eu/phoria**

La multidisciplinar artista sorprende con estas sillas monocasco y sus tejidos termosellados, a elegir en la tela preferida. Una audacia de Eumenes.



La diseñadora, directora de arte, interiorista, arquitecta italiana Paola Navone es una observadora nata y unido durante años junto a artesanos filipinos. Llegó a su interés hacia las habilidades manuales. Ahora, revividos conceptos con las sillas *Eu/phoria*, producidas por la reconocida firma Eumenes, cuyo diseño *friendly* ennoblece el material industrial como el Woodstock –polipropileno y sobretodo madera–, empleado en automoción. La flexibilidad de Paola Navone se refleja en esta creación de estampado "a me

