



Full color: dalla parete al pavimento, dalle sedute ai piatti che ruotano intorno al tavolo quadrato e rigorosamente bianco. 1 Total relax con seduta e schienali in tessuto: Bianca Light di Enrico Franzolini per Crashevig, in rovere naturale (da € 324). 2 Leggero, ha piano di soli mm 25 di spessore il tavolo 25 di BF&P di Desalto, in solid surface (carbonio e alluminio, cm 149x149, € 3.006). 3 Sembra disegnata a linea continua Zig Zag di Gerrit Thomas Rietveld (1934), Collezione Cassina I Maestri, riproposta anche in diversi colori (da € 1.008). 4 Ha scocca in tessuto giallo vellutato Eu/phoria Soft di Paola Navone per Eumenes (da € 315). 5 In polipropilene con gambe cromate, Eames Plastic Chair di Charles e Ray Eames proposta da Vitra, versione contemporanea della Fiberglass (da € 180). 6 Una seduta storica, Livia di Gio Ponti (1937), rieditata da L'Abbate anche colorata (€ 230). 7 Da outdoor Tototo di Hannes Wettstein per Maxdesign, con seduta ergonomica (€ 123). 8 Abbina plastica a colori pastello e legno Florinda di Monica Förster per De Padova (da € 332). Sul tavolo, piatti decorati. Da sinistra, dalla coll. Monumentale di CTRLZAK; con candelabro da Rossana Orlandi; con ramo verde di Driade; con disegno in b/n di Memphis; con motivo Kilim di Wedgwood (anche in verde sul fondo); con cavalli di Hermès; accanto, da dolce di Wedgwood; con donnina di Driade; con omini, coll. René Magritte di Ligne Blanche, da 10 Corso Como (anche sulla parete a destra); con uccelli da Rossana Orlandi; con decoro Monumentale di CTRLZAK (anche sulla parete a sinistra). Sulla parete al centro, coll. Cortili di Fornasetti.

INDIRIZZI A PAG. 208



1/Bianca Light

2/25

3/Zig Zag

152 ELLE DECOR

