



## EU/PHORIA, EUMENES



## INSPIRATIONS **CROISÉES**

Pour sa première collection, le tout jeune éditeur italien Eumenes a eu la chance de bénéficier de parrains porte-bonheur : Jean-Marie Massaud et Paola Navone qui signe cette chaise pimpante répondant au joli nom d'Eu/phoria. La raison d'être de la nouvelle marque : valoriser l'innovation en proposant un nombre limité de produits flexibles, personnalisables, conjuguant qualité made in Italy et prix accessibles. Avec sa ligne résolument vintage qui ne va pas sans évoquer la légendaire Fiberglass side chair des époux Eames, Eu/phoria est l'incarnation parfaite de cet état d'esprit. Innovante, elle présente une coque en Woodstock, un matériau élaboré à partir d'un mélange de polypropylène et de déchets d'usinage de bois et habituellement utilisé dans l'industrie automobile pour mouler l'habitacle des voitures. Personnalisable, elle s'habille de plusieurs motifs au choix, pour la plupart d'inspiration textile – du sac de type Barbès au Prince de Galles so chic en alcantara – tandis que son piètement en acier laqué se décline en pas moins de sept coloris. Détournement de style et de matières, Eu/phoria est une chaise révélatrice des attentes de son époque, en quête de repères et de références.