



*Low Lita*  
SLIDE



## Paola Navone

### *Variations fantasques*

#### PROFIL

C'est un électron libre qui se définit comme « authentique, rêveuse, éclectique ». Son parcours : l'ethnologie au Cameroun, puis Alchimia aux côtés de Mendini, Sottsass et Branzi. Elle a sillonné la moitié de l'Asie et se plaît, depuis, à mélanger ces inspirations dans chacune de ses activités. Et elles sont multiples : installations, mobilier, architecture, décoration, tout y passe !

#### ACTUALITÉ

En plus du buzz autour des installations pour Barovier & Toso ou Merci, Milan a vu, en vrac, des fauteuils, chaises, poufs chez Baxter, des tapis chez Kaſthall, du tissu chez Casamilano, une table basse chez Slide, des lits chez Letti & Co. et même des lavabos chez Flaminia. Et, toujours, du nouveau chez Gervasoni, dont Paola Navone est directrice artistique. O.D.

*Eu/canistro*  
EUMENES



### *Dreams and variations*

#### PROFILE

A fantasist who describes herself as "authentic, dreamy and eclectic," Paola Navone has had an uncommon career, working as an ethnologist in Cameroon before joining Mendini, Sottsass and Branzi at Alchimia. She has traveled extensively in Asia, gathering impressions that influence each of her activities. And she is very active indeed, creating installations, furniture, interiors and architectural projects.

#### WHAT'S NEW

In addition her high-profile installations for Barovier & Toso and Merci, Navone was on view in Milan with a set of chairs and poufs for Baxter, rugs for Kaſthall, fabrics for Casamilano, a coffee table for Slide, beds for Letti & Co. and even sinks for Flaminia. Not to mention new releases by Gervasoni, where she serves as creative director. O.D.

*Nuvola 09*  
GERVASONI

