IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

NUMÉRO SPÉCIAL OUTDOOR

Outdoor & Design

Mut Design, Arik Levy...
les designers sont dehors !
Toutes les nouveautés 2015

Outdoor & Déco

4 maisons aux 4 coins du monde

Outdoor & Cities

Des jardins à New York
Camille Muller, paysagiste urbain

M 03140 - 6H - F: 5,50 € - RD

HS SPÉCIAL OUTDOOR N°6 - AVRIL - MAI 2015 - 5,50 €

sement des axes, dans un espace de plus de 70 m² autour de la bibliothèque dédié à la détente, la musique, la lecture, le tout sous 7 mètres de hauteur sous plafond.

Design de marque et mobilier colonial

Cet espace qui est aussi le centre de la maison demeure ouvert sur l'extérieur. De larges portes coulissantes donnent sur la terrasse couverte de 130 m² puis sur le jardin. Les matériaux choisis reflètent les spécificités locales : la pierre jaune de Jaisalmer, des carreaux en terrazzo pour un motif floral, des tuiles blanchies de Mangalore et du Kerala pour les toits, un motif colonial en teck pour les portes et les encadrements de fenêtres… Le mobilier est un mélange choisi pour servir au mieux les différents espaces. Il traduit aussi la volonté des propriétaires de ne pas faire comme tout le monde. Les pièces des plus grandes marques italiennes comme Moroso, Emu ou encore B&B Italia sont ainsi mixées avec du mobilier de l'époque coloniale. Enfin, les attentes écoénergétiques ont été comblées : panneaux photovoltaïques et récupérateurs d'eau garantissent une bonne autonomie. Une fierté ? Le toit, pensé pour assurer une convection naturelle, essentielle sous ces latitudes. « *Durant une période de trois mois spécialement chaude en été, nos clients n'ont pas eu à fermer la maison pour allumer la climatisation une seule fois* », se félicite Khosla. Une gageure sous ces modernes tropiques.

Page de gauche Au bord de la piscine, la *Shadowy Chair* de Tord Boontje (Moroso). **1/** Sous la véranda, les chaises *Re-Trouvé*, de Patricia Urquiola (Emu). Au plafond, les tuiles traditionnelles en terre cuite de Bangalore ont été peintes en blanc. **2/** Dans la cuisine, les chaises *Arkys* de Jean-Marie Massaud (Eumenes).